

3. 演奏の場を求めるハイアマチュア演奏家達と 介護施設等をつなぐ

グループ名 特定非営利活動法人パフォーマンスバンク

代表者 鈴木 浩之

① 活動の目的

『生演奏の楽しさをすべての人に』

- ・(奏者) 目の前に観客がいる演奏機会を創出し、聴き手の反応を肌で感じる可以提供する
- ・(観客) 演奏を聴きに行きたくても行けない人に対して、質の高い参加型イベントを通じて、音楽を全身で楽しむことの喜びを提供する
- ・(社会) 音楽を通じて閉鎖的なコミュニティに風穴を開け、世代間交流などのふれあいを促す

② 活動概要

私たちパフォーマンスバンクは『生演奏の楽しさをすべての人に』をスローガンに掲げ、普段なかなか生演奏を楽しむ機会のない高齢者施設や保育園などで、聴き手の方にも参加いただけるような双方向型の生演奏イベントを、約70組の演奏グループにご協力いただきながら開催しております。2016年9月～2017年8月の間に、187件の訪問コンサートを開催しました(当初目標は120件)。うち、当助成金を活用したイベントは18件となります。

当助成金を活用させて頂くことによって、これまで演奏をお届けしていた介護施設や保育園はもちろんのこと、障害者支援施設や病院といった新たな演奏先も開拓することができました。訪問コンサート後のアンケートでは、イベントの満足度の平均も3.89点(4点満点)と非常に高く、活動の目的である「目の前に観客がいる演奏機会を創出し、聴き手の反応を肌で感じる可以提供する」「演奏を聴きに行きたくても行けない人に対して、質の高い参加型イベントを通じて、音楽を全身で楽しむことの喜びを提供する」ということを十分に達成できたのではないかと思います。

また、当初は計画に見込んでいなかった大規模な音楽祭への依頼にも、当助成金を活用することで対応することができました。この音楽祭は、練馬区の保育園からの「園児・保護者・地域の人々をつなぐイベントを行いたい」とのご依頼がきっかけとなり開催されたもので、活動の目的の1つとしている「音楽を通じて閉鎖的なコミュニティに風穴を開け、世代間交流などのふれあいを促す」という観点においても、大きな成果を残すことができたと考えております。

【演奏イベント一覧】

日程	訪問先	演奏者	演奏者人数
2016/9/5	保育園（千葉県船橋市）	木管五重奏	5
2016/9/19	介護施設（東京都台東区）	ヴィオラ&クラリネット	2
2016/9/22	介護施設（東京都新宿区）	サクソスアンサンブル	6
2016/10/2	介護施設（東京都小金井市）	声楽&フルート&ピアノ	4
2016/10/29	障害者支援施設（東京都文京区）	フルートアンサンブル 沖縄音楽ユニット	6
2016/11/19	音楽祭（東京都練馬区）	フルート三重奏 金管五重奏 声楽&ギター&ピアノ うた&ピアノ サクソス四重奏	17
2016/12/25	介護施設（東京都世田谷区）	声楽団	4
2017/2/26	介護施設（埼玉県川口市）	トランペット三重奏	3
2017/3/19	病院（埼玉県川口市）	トランペット三重奏	3
2017/3/25	介護施設（千葉県市川市）	管楽アンサンブル	4
2017/3/30	保育園（東京都板橋区）	管楽アンサンブル	7
2017/4/22	介護施設（東京都小金井市）	演歌	1
2017/4/29	介護施設（東京都台東区）	オカリナ	1
2017/5/12	保育園（東京都新宿区）	声楽&ギター&ピアノ	3
2017/5/19	保育園（東京都新宿区）	声楽&ギター&ピアノ	3
2017/6/10	介護施設（千葉県船橋市）	音楽団	20
2017/6/24	介護施設（東京都世田谷区）	フルート四重奏	4
2017/7/23	介護施設（東京都世田谷区）	吹奏楽団	30
2017/8/27	介護施設（東京都新宿区）	ハーモニカ&ピアノ	2

【各イベントの様子】

・訪問コンサート



介護施設でのコンサート (2016/9/22)



保育園でのコンサート (2017/3/30)



障害者支援施設でのコンサート (2016/10/29)



病院でのコンサート (2017/3/19)

・音楽祭



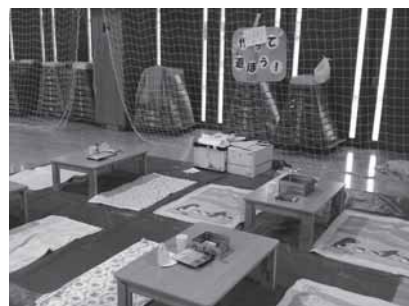
出演者全員での合奏



楽器体験コーナー



歌に合わせてのダンス (会場巻き込み型)



楽器作りワークショップ

決算報告書

収 入	大同生命厚生事業団助成金	100,000円
支 出	奏者への謝礼（対象：125名） ※演奏会場までの距離/頻度を考慮した金額を支払い ※端数は振込手数料	86,376円
	スタッフの交通費（対象：25名×1,000円）	25,000円
	合 計	111,376円